

# Expresiones Mireñas

WWW.MIRA.EC, realizó el Primer Concurso "Expresiones Mireñas", con el fin de promover y rescatar las tradiciones y costumbres de esta tierra, incentivaron y difundieron el talento y la creatividad de los mireños de nacimiento y de corazón.

Con la votación pública a través de la página y la deliberación del jurado calificador, se definió los triunfadores en cada formato y categoría. También se otorgó menciones especiales a algunas fotografías que por su belleza y su representatividad fueron meritorias. Cabe resaltar que todos los participantes son aficionados y sorprendieron con la calidad alcanzada en todos los trabajos presentados. El concurso también tuvo ganadores en la modalidad video, expresó Patricio Padilla, principal organizador del certamen.



En la categoría "Mira y su gente", Salomón Ruales Jiménez volvió a ser el ganador con la gráfica "Mira a la gente Mira" al sumar 765 puntos.



Los ganadores del Concurso "Expresiones Mireñas", recibieron el reconocimiento del organizador.

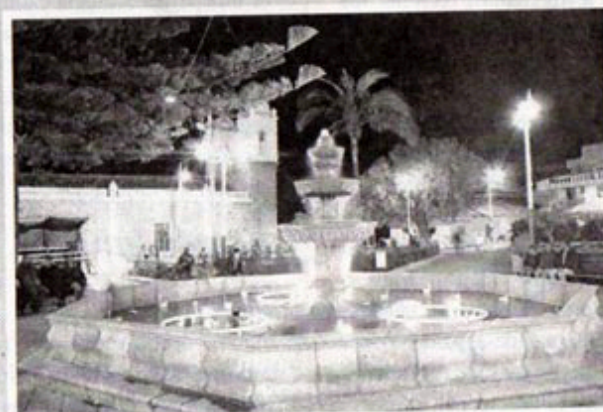


Patricio Yacelga Quiña, fue el ganador en la categoría "Las tradiciones y genio mireño" con la gráfica Voladora Mireña; al lograr acumular 609 puntos.

La fotografía "Bendíceme Madre mía" del fotógrafo Salomón Ruales triunfó en la categoría "La devoción a la Virgen de la Caridad", con 807 puntos.



"La chamiza y nuestra identidad", fue la fotografía digital ganadora con 799 puntos, en la categoría "El novillo de bombas y el castillo de juegos pirotécnicos", de Salomón Ruales.



La fotografía "La visita a Mira", del Parque Juan Montalvo, de Darwin Mafía Tobar, obtuvo la primera mención especial.